A

C. A. GAMBINI

In segno di stima ed amicizia

PRATOLINO

ALBUM

contenente otto pezzi Vocali

Con accomp.to di

PIANO FORTE

COMPOSTO DA

L. GORDIGIANI

8731 N.º1. Non mi vuol più bene *Canto popolare* Fr.1.50.
8732 ..2. Rassegnazione ... *Canto popolare* ..1.25.
8733 ..3. Il primo amore. *Canto popolare* ..1.25.
8734 ..4. Un ricordo ... *Canto popolare* ..1.25.
8735 ..5. La speranza. *Cav.a per Contralto* ..1.75.
8736 ..6. Paura ... *Duetto per 2 Bassi* ..4.—.
8737 ..7. Giudizio ... *Duetto per Sop. e Con.o* ..3.—.
8738 ..8. Il giuoco della mora *Duetto per T. e B.* ..3.50.
8739 L'Album comp. Fr.12.

Prop. degli Editori

MILANO presso F. LUCCA

Firenze Ducci, Chiasso l'Euterpe Ticinese

Londra Cocks

Lisbona presso Canongia e C., Parigi presso Choudens.

Mus. a. 108. 4/9
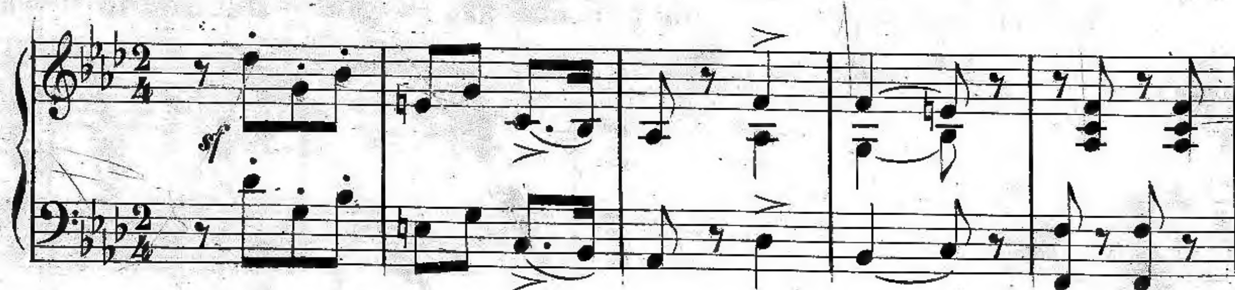
NON MI VUOL PIÙ BENE.

CANTO POPOLARE TOSCANO.
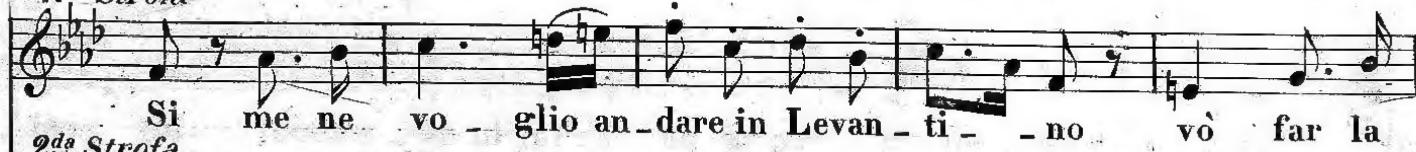
Musica di L. Gordigiani.

N.º 1.
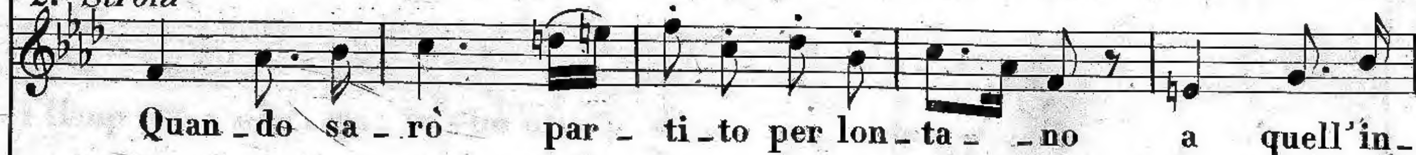
ANDANTE CON MOTO.
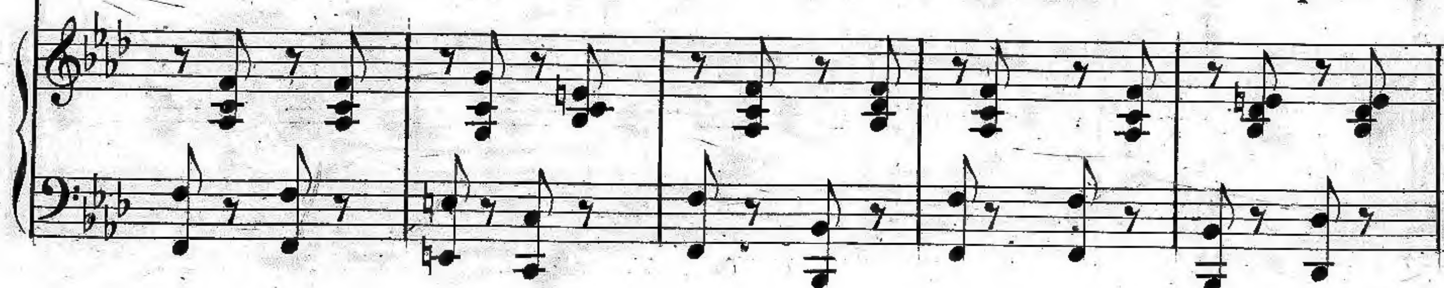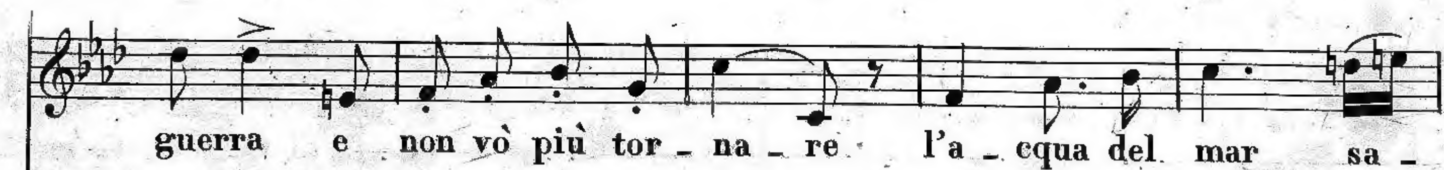


1.ma Strofa
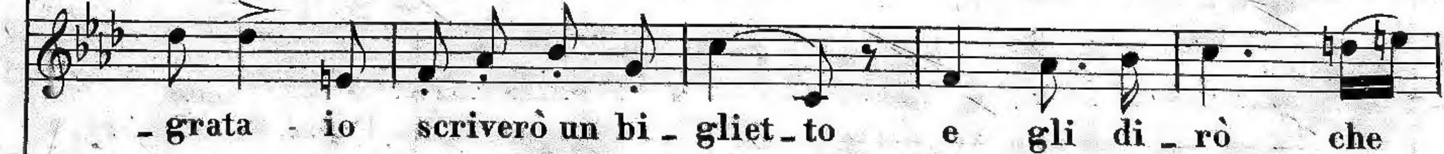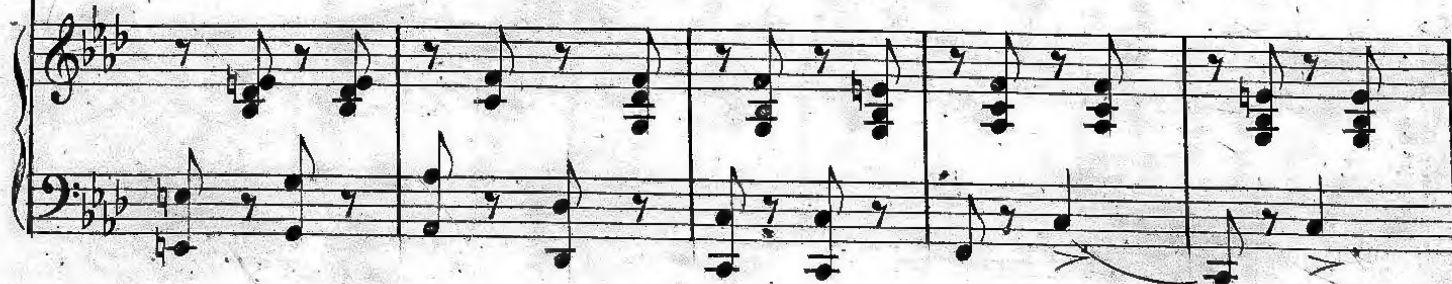


2.da Strofa











_rà lo mio cam_mi _ no, i pesci mi ver _ ran_no a sa_lu_ta _

la ri_sposta e inva _ no per_chè sa_rò già ste_so in ca_ta_let _

f

_re. E mi di _ ran _ no che fai tu me_schino? la peni _

_to. Ma quando pen _ so a questo mio vi_ag_gio a quell'i _

f

f

_ten _ za chi te la fà fa _ re? me la fa fa _ _re un

_dea di non ve_derla ma _ i! per _ do l'ar _ di _ _re, e

a _ nima men _ da _ ce che si di _ ver _ te a togliermi la
mancami il co _ rag _ gio e tutto ciò per _ chè troppo l'a _
pa _ ce! me la fà fa _ re chi mi vuole in pe _ ne, chi
_ ma _ i trop _ po l'ho ama _ ta ed o _ ra sono in pe _ ne, lei
F
F
F
rall.
quasi piangendo
m'ha la _ sciato e non mi vuol più be _ ne m'ha la _
m'ha la _ sciato e non mi vuol più be _ ne m'ha la _
P
rall.

f

_scia _ _ _ _ _ _ _to, non mi vuol be _ _ _ ne

f

_scia _ _ _ _ _ _ _to, non mi vuol be _ _ _ ne

cres.

f f

espress. cres. smorz.

m'ha la _ scia _ _ _ _ _ to non mi vuol be _ _ _

m'ha la _ scia _ _ _ _ _ to non mi vuol be _ _ _

cres.

f

f bene in tempo

_ne no no no no.

_ne no no no no.

f f bene in tempo f

a. 8731 a

RASSEGNAZIONE

CANTO POPOLARE

Poesia di F. Cottrau. **Musica di L. Gordigiani.**
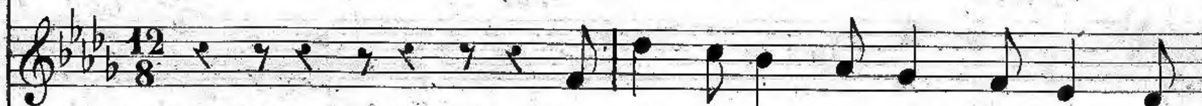
N. 2.

1ma Strofa.
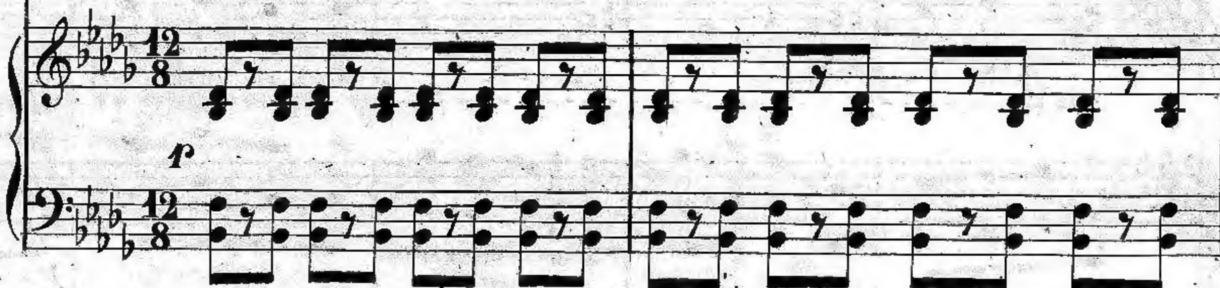


E a_ve_te det_to ier che a mezzo il
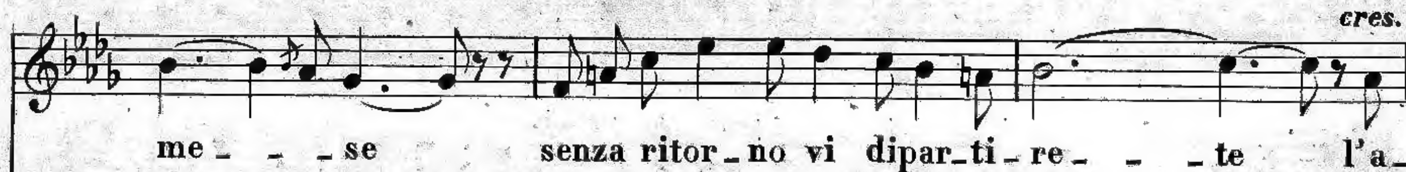
2da Strofa.



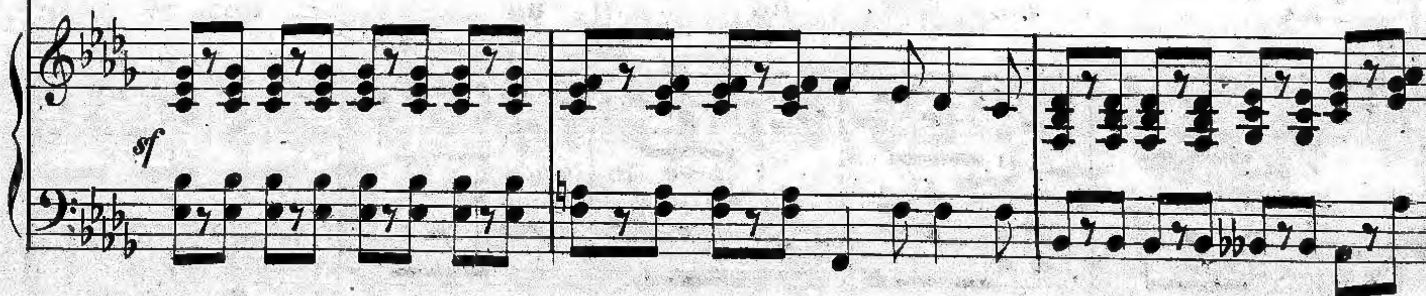
E s'egli è ver che voi non tor_ne_

Andante.









_vete detto, e un gelo al cor mi pre _ _ se ahi, qual di morte colpo voi mi

che fiammella vi _ va quando andre _ _ te splenda e voli anzi voi lo spirto

de _ _ _ ste. E morte fosse pur, ma questa

mi _ _ o. Lo spirto mio vi schiare _ rà la

mi _ _ a so _ miglia a lento strazio d'a _ go _ ni _ _ a e

vi _ _ a qual fa _ tuo fuoco nella te _ ne _ bri _ _ a lo

pp cres.

morte fosse pur ma questa mi_a somiglia lento strazio somiglia lento

spirto mio vi schiarerà la vi_ _ _a qual fa_tuo fuo_ _co qual fatuo

sf pp cres.

f p

stra_ _ _zio d'a_go_ni_ _ _ _ _ _a.

tr

fuo_ _ _co nelle tene_bri_ _ _ _ _ _a.

f marcato p

p

IL PRIMO AMORE.

CANTO POPOLARE

Poesia di A. Cecchi

Musica di L. Gordigiani

N.° 3.

1.ª Strofa

So _ la d'un mesto gior_no all'ultim'o _ _

2.ª Strofa

Mi pa _ le _ sò la vi _ _ si _ on gradi _ _ _

ANDANTE GIUSTO

_ ra ti vi _ _ di sulla tre _ _ mu _ _ la la_gu _ _ _

_ ta che m'a _ _ spet_tava una se _ _ conda vi _ _ _ _

_ na ah! che mi sembra di ve _ derti anco _ _ _

_ ta che men _ tre il_languidi _ _ sco al par d'un fio _ _ _

Proprietà di F. LUCCA = MILANO.

S 8735 S

_ra co_gli occhi az_zur_ri e colla chioma bru _ _ na

_re cui divelse il fu_ror del _ la tempe _ _ _ sta

espressivo

Bel _ la come la luce dell' au _ rora dell' au _ ro _ ra

Il più tenero af_fetto ancor mi resta ancor mi re _ sta

so _ a_ve come il rag _ _ gio della Lu _ na bel _ la come la

per _ chè l'ani_ma s'a _ _ pre al primo amo _ re il più te_nero af_

cres. *sf* *p* *rall.* *p*

lu _ _ ce dell'au_ro _ _ _ _ _ _ _ ra so _ a _ _ ve come il
_fet _ _ to ancor mi re _ _ _ _ _ _ _ sta perchè l'a_nima
con garbo
rall.
rag _ _ _ _ _ _ _ _ gio del _ la lu _ na del_la lu _ _ _ _ _ _ _
s'a _ _ _ _ _ _ _ _ pre al primo amo _ re al primo amo _ _ _ _ _ _
cres.
col canto
p
_na
_re
p
F

S 8733 S